

ESPACES

CONTEMPORAINS

La cuvée 2023 de
la Distinction romande
d'architecture

City guide
Neuchâtel

CAHIER SPÉCIAL
MILAN
2023

SUISSE
ARCHITECTURE
DESIGN
DECO
CULTURE

ESPACESCONTEMPORAINS.CH
CHF 9.-

Outdoor: terrasses,
cuisines, meubles
et accessoires



CITY

NEUCHÂTEL

Idéalement situé entre lac et montagnes, entre Romandie et Suisse alémanique, au cœur de la destination Jura & Trois-Lacs, Neuchâtel est devenue la troisième ville romande depuis sa fusion avec trois communes voisines. Si elle reste de taille modeste, elle revendique son dynamisme et dispose de nombreux atouts. Avec un beau littoral, une charmante vieille ville médiévale et une offre culturelle diversifiée, renforcée grâce au label « Musées de Neuchâtel » alliant huit institutions partenaires, il fait bon vivre à « Neuch ».

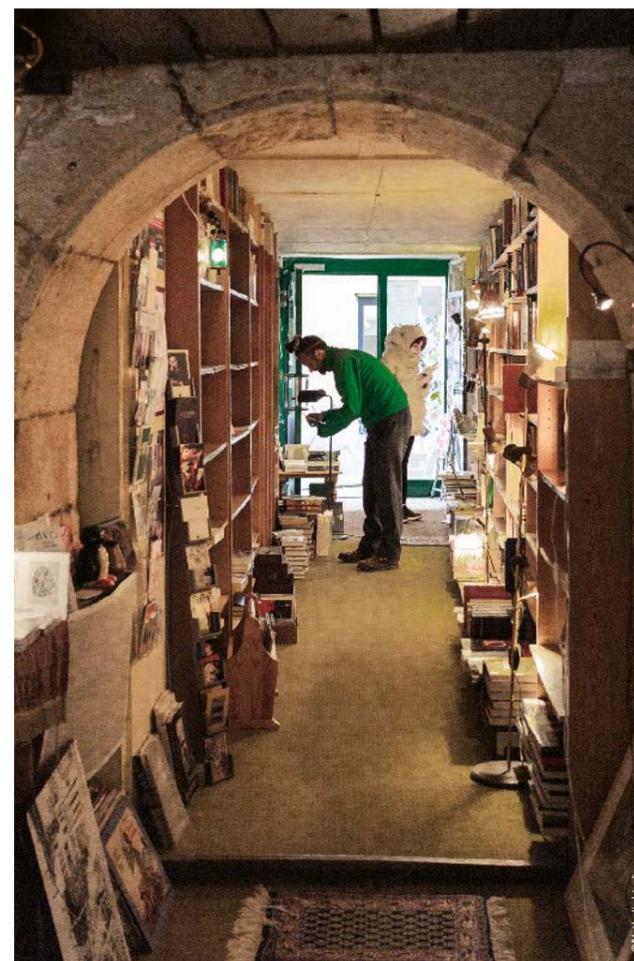
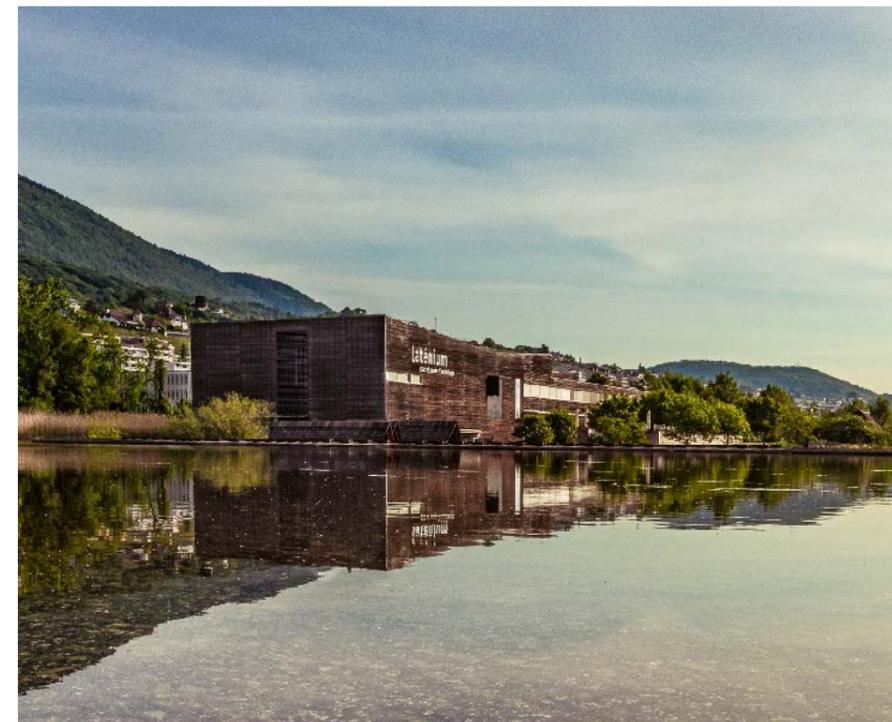
Clara Jannet et Patricia Lunghi

01

LE LATÉNIUM

À la fois parc et musée archéologique, le Laténium conserve plus de 525 000 objets en tous genres, ossements, armes, parures, outils, etc. dont 3000 sont présentés dans les vitrines du parcours permanent. Jusqu'au 15 octobre l'exposition « Entre deux eaux. La Tène, lieu de mémoire » présente un site de référence de la civilisation celtique; elle dévoile pour la première fois la quasi-totalité des trouvailles abritées dans les dépôts du Laténium ainsi qu'une abondante sélection de documents historiques.

latenium.ch



02

LA BOUTIQUE DU LIVRE

Située à la rue des Chavannes, dans le centre-ville, cette librairie de seconde main est une destination incontournable pour les amateurs de lecture et d'objets écrits. Véritable caverne d'Ali Baba, la « bouquinerie » est remplie du sol au plafond avec des ouvrages de toutes sortes. Depuis cinq ans, c'est Karim Karkeni, un ancien client sauveteur du lieu, qui est à la tête de la boutique. Plus animateur et catalyseur que commerçant, il a voulu faire de cette grotte livresque « un lieu de rencontres, où la culture et la citoyenneté sont dynamisées et discutées dans toutes sortes de configurations ».



03

VILLA CASTELLANE

Hôtel particulier construit au début du 19^e siècle, la Villa Castellane est une élégante demeure de style Empire qui abrite aujourd'hui plusieurs associations ainsi qu'un café. Doté d'une belle terrasse ouverte sur le parc, le bistro organise régulièrement des brunchs et afterworks. Ce lieu plein de charme et riche d'histoire a été réaménagé par l'architecte d'intérieur Ségolène Aebi-Faye de l'agence « à côté », qui a également signé sa ligne graphique et son identité visuelle.

a-cote.ch
villacastellane.ch



05



LE NOMBRIL DE VENUS

Un petit espace pour une offre multiple : production de pâtes fraîches artisanales, épicerie fine, boutique d'objets et accessoires pour la cuisine, petite restauration et service traiteur. Stéfanie et Giulio dirigent cette enseigne neuchâteloise, animés par le même goût pour les produits de qualité. Venus d'horizons professionnels différents, ce couple italo-suisse a décidé un jour de tout quitter pour se dédier à la fabrication de pâtes, comme chez la « nonna ». Ils utilisent des produits locaux et de saison et façonnent tout sur place.

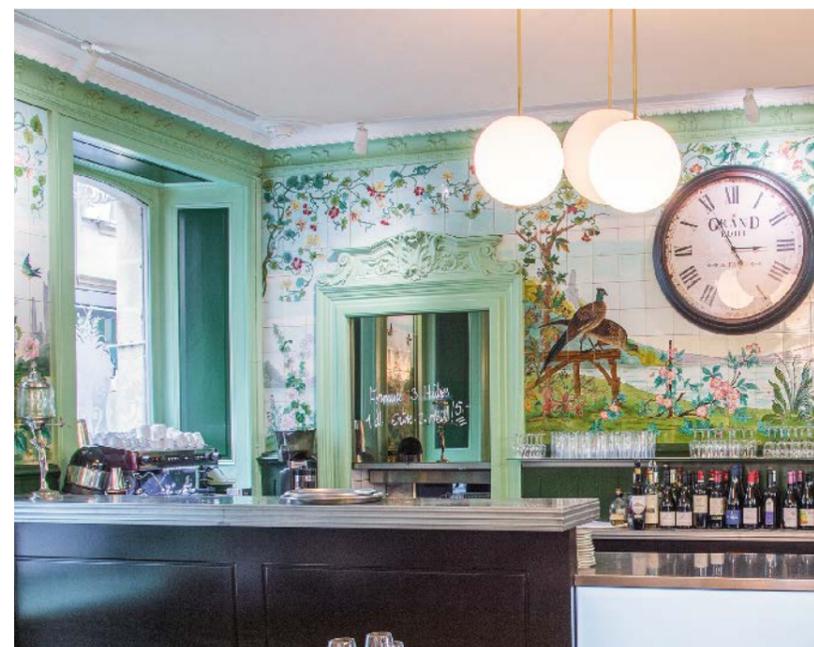
nombril-venus.ch

04

LA CANTINE DU NEUBOURG

La cuisine de la Cantine du Neubourg s'ancre dans les produits locaux et de saison, sélectionnés avec soin tous les matins par le chef. C'est en 2020 que Lawrence Bamberger, originaire de Neuchâtel, a réalisé son rêve d'ouvrir son propre restaurant, après avoir travaillé avec de grands chefs parisiens. L'identité visuelle de la Cantine a été confiée à la graphiste Anna Brugger. C'est elle qui a eu l'idée d'illustrer la carte et les murs avec les dessins des produits de la saison. Aujourd'hui Anna et Lawrence travaillent ensemble et partagent leur engouement pour l'esthétique, le détail et la qualité des produits. Le design d'intérieur du restaurant est signé par Aude Girod du Studio Phileas.

lacantineduneubourg.com



06

BRASSERIE LE CARDINAL

Au cœur de Neuchâtel, la Brasserie Le Cardinal est un lieu mythique. Au rez-de-chaussée d'une maison construite en 1733, de l'extérieur elle se remarque à peine. Mais à l'intérieur elle dévoile un décor Art nouveau typique de la Belle Époque. Des carreaux décorés de paysages fantaisistes peuplés d'oiseaux aquatiques et de fleurs sauvages, de châteaux de contes de fées, de paons et perroquets exotiques ornent les parois. Si son nom est issu de celui de la brasserie du Cardinal de Fribourg, premier exploitant du lieu, les locaux l'appellent familièrement « Le Cardoche ». Sa cuisine est traditionnelle avec des spécialités dites de brasserie, son comptoir animé et son ambiance conviviale, « à la parisienne ».

lecardinal-brasserie.ch



**VILLA PERRET
VOISINS DE MONRUZ**

Dans la magnifique Villa Perret, maison de maître construite en 1902, Voisins de Monruz est un espace de coworking proposant des bureaux privés ou à partager et des salles de réunion à louer. Son café offre un lieu de pause très agréable avec sa belle terrasse qui donne sur le parc. Ce café est désormais tenu par Guillaume Godet, une personnalité locale. Des événements sont régulièrement organisés dans le parc: cinéma, guinguette, silent party, brunch et marché artisanal. voisins.ch

07



08

LARUSÉE

A quelques kilomètres de Neuchâtel, non loin du Val-de-Travers où naquit l'absinthe, avec une ferveur qui se transmet de génération en génération, la distillerie Larusée produit divers spiritueux, dont l'absinthe, mais aussi du pastis et depuis récemment une gamme de Gins atypiques. Ouverte à tous ceux qui souhaitent déguster les produits, la grange rénovée propose le précieux breuvage réalisé selon une recette artisanale et traditionnelle du 19^e siècle. larusée.com



LE PALAFITTE

Unique hôtel en Europe construit sur pilotis, le Palafitte était à l'origine un projet éphémère pensé pour Expo.02. Doté de 38 pavillons individuels, l'établissement a célébré ses 20 ans en 2022 et continue d'offrir, de par sa situation exceptionnelle, une expérience unique de communion avec l'eau. Son restaurant panoramique propose une belle carte variant au fil des saisons et accueille tous les jeudis soir des afterworks accompagnés de musique live interprétée par des artistes de la région. palafitte.ch

09



GALERIE C

Créée en 2011 par Christian Egger, la Galerie C est installée dans un superbe espace de 400 m² près du lac. (En 2020 elle a ouvert un second lieu d'exposition en plein cœur du Marais à Paris, ce qui lui procure un rayonnement international.) Après sa fermeture estivale, elle inaugurera en septembre une grande exposition réunissant 24 artistes autour de la thématique de l'arbre et de l'humain, de la présence constante de l'arbre dans l'histoire de l'art et de sa réinterprétation contemporaine. Expo réalisée avec le Musée Jenisch de Vevey. galeriec.ch

10



11

VIE INTÉRIEUR

Créée par Philip Pelletier en 1995, Vie Intérieur est un magasin de décoration design, mais surtout une agence d'architecture d'intérieur et de décoration. Dès ses débuts, l'enseigne a rapidement capté des projets d'envergure grâce à son approche exhaustive et empathique du métier. Vie Intérieur conçoit des projets créatifs, à l'identité forte, et fait du motif et de la couleur une véritable signature. vieinterieur.ch



GALERIE DU GRIFFON

Installée dans un bâtiment réalisé en 1969 par l'architecte neuchâteloise Beate Billeter, et aujourd'hui classé, la Maison du Griffon évolue entre galerie d'art et maison d'édition. Elle diffuse la culture contemporaine en faisant connaître au grand public des artistes émergents ou déjà établis. Réunissant plusieurs acteurs de la scène locale, l'exposition à l'affiche cet été « Le rouge et le noir et le boudin » est une immersion dans un univers où la créativité devient gourmande et où les plaisirs gustatifs offrent une expérience sensorielle inédite. galeriedugriffon.com

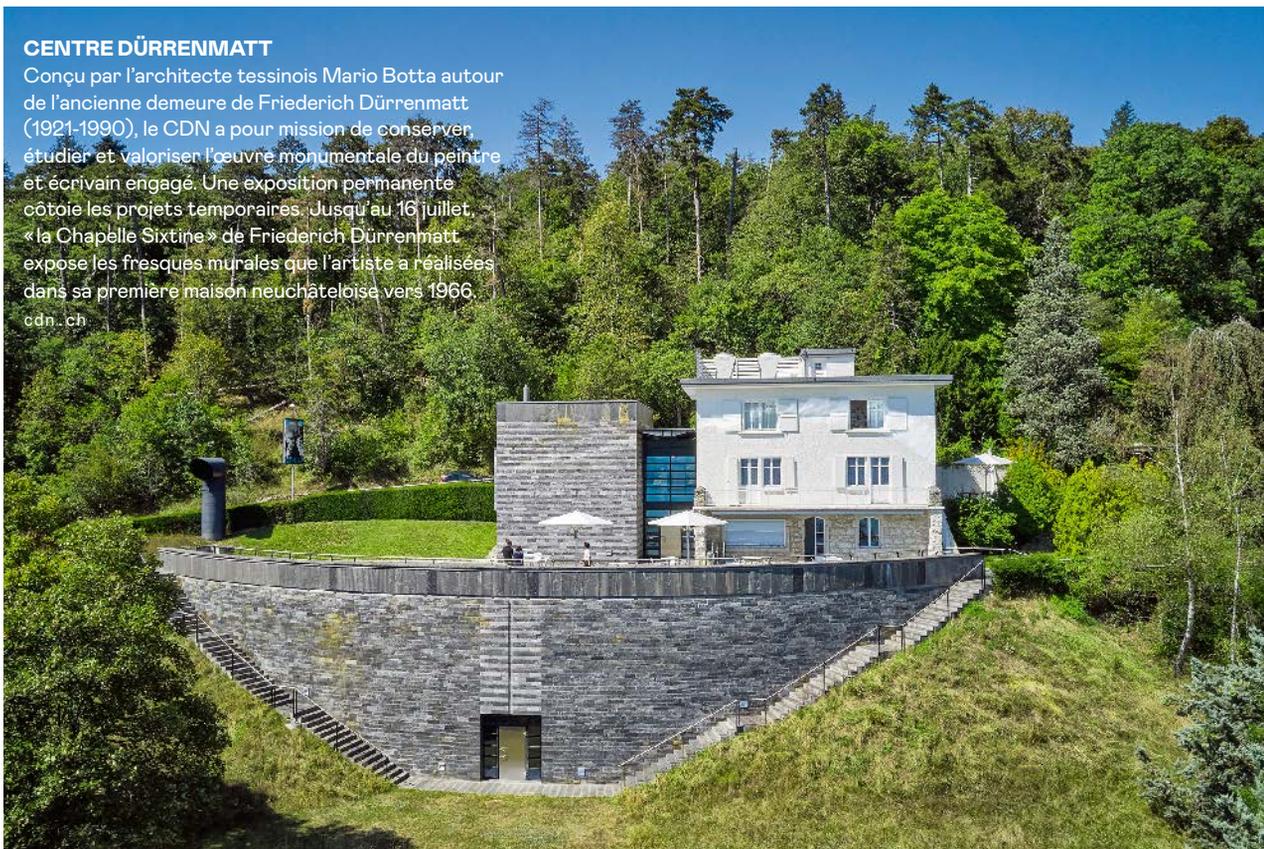
12

13



CAN

Depuis plus de 25 ans, le Centre d'art de Neuchâtel explore les nouvelles tendances de l'art contemporain. L'association est gérée par un comité composé d'artistes et de curateurs engagés qui a fait du CAN un lieu de référence, un espace expérimental pour la création, ainsi qu'une plateforme pour les artistes locaux. Parallèlement aux expositions et événements, l'équipe a développé une activité éditoriale; plusieurs livres et disques vinyle ont été publiés. can.ch



CENTRE DÜRRENMATT

Conçu par l'architecte tessinois Mario Botta autour de l'ancienne demeure de Friederich Dürrenmatt (1921-1990), le CDN a pour mission de conserver, étudier et valoriser l'œuvre monumentale du peintre et écrivain engagé. Une exposition permanente côtoie les projets temporaires. Jusqu'au 16 juillet, « la Chapelle Sixtine » de Friederich Dürrenmatt expose les fresques murales que l'artiste a réalisées dans sa première maison neuchâteloise vers 1966. cdn.ch

14



15

PALAIS GALERIE

Construit par l'architecte Léo Châtelain à la fin du 19^e siècle, l'ancien abri de tram a mué en mini centre d'art et accueille jusqu'au 16 juillet les œuvres du photographe Vincent Jendly. Depuis 2015, 43 expositions et plus de 200 artistes ont été présentés dans cet espace de 15 m². Une programmation de qualité menée par Prune Simon-Vermot et Denis Roueche, à la fois directeurs artistiques et administratifs, commissaires, graphistes, photographes, techniciens et médiateurs.
palais-galerie.ch

16



LE COLLECTIF 66A

Installé rue de l'Écluse 66a, dans une ancienne usine réaménagée, ce collectif a été fondé en 2021. Jeunes et dynamiques, ces six créatifs représentent un vrai atout pour la scène créative neuchâteloise. Le photographe Noé Cotter, la céramiste Coline Peltier, la designer industrielle Laure Gremion, le graphiste Maël Bächtold, la styliste de La Fabrika et le concepteur multimédia Alexandre Bianchi constituent ce groupe de passionnés. Sur un mode hybride – mi coworking/mi collectif – ils travaillent en tant qu'indépendants mais réunissent leurs expertises pour collaborer sur des projets de plus grande envergure.

